

**OSCAR-NOMINIERUNGEN 2012**

Kreuzen Sie nur eine Möglichkeit an!

**NAME:**

**GRUPPE ( KURS UND UHRZEIT):**

**LEHRER /-IN:**

**BESTER FILM**

- THE ARTIST	
- THE DESCENDANTS – FAMILIE UND ANDERE ANGELEGENHEITEN	
- THE HELP	
- HUGO CABRET	
- MIDNIGHT IN PARIS	
- MONEYBALL, DIE KUNST ZU GEWINNEN	
- GEFÄHRTEN ( <i>War Horse</i> )	
- THE TREE OF LIFE	
- EXTREM LAUT UND UNGLAUBLICH NAH	

**BESTER REGISSEUR**

- WOODY ALLEN	<i>Midnight in Paris</i>	
- MICHEL HAZANAVICIUS	<i>The Artist</i>	
- ALEXANDER PAYNE	<i>The Descendants</i>	
- MARTIN SCORSESE	<i>Hugo Cabret</i>	
- TERRENCE MALICK	<i>The tree of life</i>	

**BESTER HAUPTDARSTELLER**

-GEORGE CLOONEY	<i>The Descendants</i>	
- JEAN DUJARDIN	<i>The Artist</i>	
- GARY OLDMAN	<i>Dame, König, As, Spion</i>	
- BRAD PITT	<i>Moneyball, Die Kunst zu gewinnen</i>	
- DEMIAN BICHR	<i>A Better life</i>	

**BESTE HAUPTDARSTELLERIN**

- VIOLA DAVIS	<i>The Help</i>	
- ROONEY MARA	<i>Millennium: Verblendung</i>	
- GLENN CLOSE	<i>Albert Nobbs</i>	
- MERYL STREEP	<i>Die eiserne Lady</i>	
- MICHELLE WILLIAMS	<i>Meine Woche mit Marilyn</i>	

**BESTER NEBENDARSTELLER**

- KENNETH BRANAGH	<i>Meine Woche mit Marilyn</i>	
- CHRISTOPHER PLUMMER	<i>Beginners</i>	
- NICK NOLTE	<i>Warrior</i>	
- MAX SYDOW	<i>Extrem laut und unglaublich nah</i>	
- JONAH HILL	<i>Moneyball, Die Kunst zu gewinnen</i>	

**BESTE NEBENDARSTELLERIN**

- BERENICE BEJO	<i>The artist</i>	
- MELISSA MCCARTHY	<i>Brautalarm</i>	
- OCTAVIA SPENCER	<i>The Help</i>	
- JESSICA CHASTAIN	<i>The Help</i>	
- JANET MACTEER	<i>Albert Nobbs</i>	

**BESTER FREMDSPRACHIGER FILM**

- NADER UND SIMIN – EINE TRENNUNG ( Iran )	
- FOOTNOTE (Israel )	
- IN DARKNESS ( Polen )	
-MONSIEUR LAZHAR ( Canada )	
- BULLHEAD ( Belgien )	